3 курс ИНО

ОГСЭ.05 Физическая культура

13 марта

Тема: спортивные игры настольный теннис, бадминтон. Судейство.

Задание: ознакомиться с официальными правилами бадминтона.

<http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_292266/>.

20 марта

Тема: спортивные игры настольный теннис, бадминтон. Судейство.

Задание: ознакомиться с официальными правилами настольного тенниса

<http://ttfr.ru/uploads/files/pravila-nastolnogo-tennisa-2012-17.pdf>

Задание: Глава 5 с. 102-108.

Электронный учебник: Решетников Н.В. Физическая культура: учебник для студ. учреждений сред.проф. образования. - 19-е изд., стер. - М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 176с.

Самостоятельная подготовка индивидуального комплекса.

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Тема: Военная служба - особый вид федеральной государственной службы.

Косолапова Н.В. «Безопасность жизнедеятельности» / Н.В. Косолапова, Н.А. Прокопенко. - Москва : КНОРУС, 2019. (Среднее профессиональное образование). Сайт Минобороны [www.mil.ru](http://www.mil.ru)

Задание: Конспект Конституции РФ ст. 59

Ответить на вопросы письменно:

В чем заключаются особенности военной службы?

Назначение воинских знаний.

Обязанности военной службы.

Детальность правового регулирования.

ФЗ от 28 марта 1998г. №53-ФЗ «О воинской обязанности и военной службе» ст.40

Тема: Порядок прохождения военной службы. Общевоинские уставы. Косолапова Н.В. «Безопасность жизнедеятельности» / Н.В. Косолапова, Н.А. Прокопенко. - Москва: КНОРУС, 2019. (Среднее профессиональное образование). Сайт Минобороны [www.mil.ru](http://www.mil.ru)

Задание: ответить на 2-3 вопроса выборочно, конспект

Вопросы и задания

Порядок призыва на военную службу граждан РФ.

Устав внутренней службы.

Дисциплинарный устав.

Устав гарнизонной и караульной службы.

Строевой устав.

ОГСЭ.04 Иностранный язык (нем.)

12 марта

Тема: Из школы в профессию

Н.Басова, Т.Коноплева. Немецкий язык для колледжей, стр.139-144

Задание: Перевод текста с опорой на лексику.

19 марта

Тема: Из школы в профессию

Н.Басова, Т.Коноплева. Немецкий язык для колледжей, стр.139-144

Задание: Перевод текста с опорой на лексику.

ОГСЭ.04 Иностранный язык

16 марта

Тема: Искусство, музыка, литература, авторы произведений.

<https://www.thefamouspeople.com/profiles/pyotr-ilyich-tchaikovsky-398.php>

Задание: Задать к тексту все виды вопросов, подготовить рассказ о жизни и творчестве композитора (12-15 предложений)

23 марта

Тема: Библиотеки, современная электронная библиотека.

<http://www.mastersinlibraryscience.net/25-most-famous-libraries-of-the-world/>

Задание: Подготовить презентацию об одной библиотеке из списка.

ОГСЭ.01. Основы философии

16 марта

Тема: Человек и культура.

Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018.

Задания:

А) Найти учебную и дополнительную информацию по теме. Б) Законспектировать тематические параграфы учебника. В) Заполнить терминологический словарь Г) Составить словес­ный портрет культурного человека, вписав характеристики в рабочую тетрадь Е) Ответить на контрольные вопросы по теме: 1. Проблема человека в современной антропологии. 2. Особенности процесса инкультурации в поликультурном обществе 3. Универсальное и специфическое в природе ценностей 4. Сравнительный анализ ценностей в системе «Восток-Запад» 5. Динамика ценностных ориентаций студенчества в современной России 6. Проблема аномии: факторы возникновения и возможности преодоления Оформите работу в рабочей тетради письменно

 23 марта

Тема занятия: Человек и религия.

Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018.

Задания:

А) Найти учебную и дополнительную информацию по теме. Б) Законспектировать тематические параграфы учебника. В) Заполнить терминологический словарь Г) Составить 15 тематических тестовых заданий для взаимопроверки Д) Написать эссэ «Есть ли у религии будущее?»

Оформите работу в рабочей тетради письменно

26 марта

ОГСЭ.04 Иностранный язык (Немецкий)

Тема: Мое свободное время

Интернет-ресурсы: https://infourok.ru/itogovoe-soobschenie-po-teme-meine-freizeit-2628498.html http://tooday.ru/?l=de&r=240&t=meine\_freizeit-moy\_dosug-16

Задание: изучить материал, на его основе подготовить собственное высказывание по теме (10-15 предложений).

27 марта

ОГСЭ.05 Физическая культура

Тема: спортивные игры. Настольный теннис подачи, приемы.

Задание: ознакомиться с видеоматериалами

<https://youtu.be/hr72tP9flTs>

https://youtu.be/24tso1zpYa0

28 марта

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Тема: Ознакомление общевоинскими уставами.

Домашнее задание: презентация на тему “Общевоинские уставы ВС РФ- закон воинской жизни”

Литература: Косолапова Н.В., Прокопенко В.А. “Безопасность жизнедеятельности” Москва. КНОРУС. 2019 г.

Интернет-ресурсы: сайт Минобороны [www.mil.ru](http://www.mil.ru)

4 апреля

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Тема: Строевая подготовка.

Домашнее задание: конспект.

Литература: 1. Латчук В.Н., Марков В.В., Миронов С.К. “Основы безопасности жизнедеятельности” М. Дрофа 2019г. 10 класс.

2. Косолапова Н.В., Прокопенко В.А. “Безопасность жизнедеятельности” Москва. КНОРУС. 2019 г.

Интернет-ресурсы: сайт Минобороны [www.mil.ru](http://www.mil.ru)

6 апреля

ОГСЭ.01. Основы философии

Тема : Человек и религия. Cеминар по теме «Есть ли у религии будущее?». Литература: Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. Интернет-ресурсы www.alleg.ru/edu/philos1.htm

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

Домашнее задание: Найти учебную и дополнительную информацию по теме.

Законспектировать тематические параграфы учебника.

Заполнить терминологический словарь. Подготовиться к семинару по теме «Есть ли у религии будущее?». Написать план-тезисы выступления по теме. Оформите работу в рабочей тетради письменно

ОГСЭ.04 Английский язык

Тема: Библиотеки, современная электронная библиотека. https://www.native-english.ru/topics/libraries

Задание: Прочитать, перевести, сократить текст до 12-15 предложений, выучить

10 апреля

ОГСЭ.05 Физическая культура

Тема: спортивные игры. Бадминтон подачи, приемы.

Задание: ознакомиться с видеоматериалами

<https://youtu.be/c2BL2iBOUNo>

11 апреля

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Тема: Строевая подготовка.

Домашнее задание: конспект.

Литература: 1. Латчук В.Н., Марков В.В., Миронов С.К. “Основы безопасности жизнедеятельности” М. Дрофа 2019г. 10 класс.

2. Косолапова Н.В., Прокопенко В.А. “Безопасность жизнедеятельности” Москва. КНОРУС. 2019 г.

Интернет-ресурсы: сайт Минобороны [www.mil.ru](http://www.mil.ru)

13 апреля

ОГСЭ.01. Основы философии

Тема: Социальная философия

Литература Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. Интернет-ресурсы www.alleg.ru/edu/philos1.htm

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

Домашнее задание: Найти учебную и дополнительную информацию по теме.

Законспектировать тематические параграфы учебника.

Заполнить терминологический словарь. Написать план-тезисы выступления по теме. Оформите работу в рабочей тетради письменно

ОГСЭ.04 Английский язык

Тема: Библиотеки, современная электронная библиотека. https://www.britannica.com/topic/library/Library-of-Congress#ref62076

Прочитать раздел «University and research libraries», перевести, задать к тексту все типы вопросов.

17 апреля

ОГСЭ.05 Физическая культура

Тема: спортивные игры настольный теннис, бадминтон.

Задание: подготовить комплекс упражнений для развития специфической выносливости, координации движений.

18 апреля

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Тема: Строевая подготовка.

Домашнее задание: изучение учебного материала.

Литература:1.Косолапова Н.В., Прокопенко В.А. “Безопасность жизнедеятельности” Москва. КНОРУС. 2019 г.

Интернет-ресурсы: сайт Минобороны [www.mil.ru](http://www.mil.ru)

20 апреля

ОГСЭ.04 Иностранный язык (Английский)

Тема: Библиотеки, современная электронная библиотека.

Интернет-ресурсы: <https://www.londonlibrary.co.uk/inside>

Домашнее задание: прочитать информацию раздела сайта, подготовить рассказ «Inside the college library» (10-12 предложений).

21 апреля

ОГСЭ.01. Основы философии

Тема : Теория  познания

Литература Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. Интернет-ресурсы

[www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm%20)

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

Домашнее задание:

Найти учебную и дополнительную информацию по теме. Законспектировать тематические параграфы учебника.

Заполнить терминологический словарь. Написать план-тезисы выступления по теме. Оформите работу в рабочей тетради письменно.

24 апреля

ОГСЭ.04 Иностранный язык (Немецкий)

Тема: Инфинитивные обороты. Стр. 323. Пар. 20

$20. Infinitivkonstruktionen (Инфинитивные группы)

Инфинитив с относящимися к нему словами образует инфини-

тивную группу слов, инфинитивную конструкцию,

z. B.: Es gibt praktisch keine Mоglichkeit, die wahre Elastizitatsgrenze

zu bestimmen.— Практически не имеется возможности опреде-

лить истинный предел текучести

Wir gehen den neuen Film sehen. — Мы идем смотреть новый

Инфинитивные обороты

1. . um... zu + Infinitiv — для того, чтобы;

2. statt ... zu + Infinitiv — вместо того, чтобы;

3. ohne ... zu + Infinitiv — переводится деепричастием с отрицанием,

 z B.: Die ganze fortschrittliche Menschheit flihrt einen unermtidli-

chen Kampf, um den Frieden zu sichern. — Все прогрессивное

человечество ведет неустанную борьбу, чтобы сохранить мир.

Der Transformator dient zur Anderung der Spannung und Starke

cines Stromes, ohne die Leistung des Stromes zu verandern, - Трансформатор служит для изменения напряжения и силы тока, не изменяя мощности тока.

Statt den Text zu lesen und zu verstehen, tibersetzt er ihn. - Вместо того, чтобы прочитать и понять текст, он его переводит

Домашнее задание: Стр.136 зад. 5. (47-50)Дополнить предложения и перевести на русский язык.

V. Ergiinzen Sie den Satz

47. Man muss essen, ... .

a) statt zu leben

b) um zu leben.

с) ohne zu leben,

48. Er legte das Bild auf ee

a) statt es an die Wand zu héingen.

b) ohne es an die Wand zu hingen.

с) um es an die Wand zu hingen,

49.Sie lemen Werkstoff- und Metallkunde,

a) statt gute Technologen zu werden.

в) um gute Technologen zu werden,

с) ohne gute Technologen zu werden,

50. Er iibersetzt, ...

a) um das Worterbuch zu gebrauchen

b) stat das Worterbuch zu gebrauchen.

с) ohne das Wérterbuch zu gebrauchen.

Литература:М. Басова, Т. Коноплева. Немецкий язык для колледжей. Москва

Кнорус 2018 год.

24 апреля

ОГСЭ.05 Физическая культура

24.04 Тема: баскетбол

Задание: Правила игры. Ознакомиться с интернет материалами <https://russiabasket.ru/federation/documents/get/10405>

25 апреля

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Тема: Поражение электрическим током.

Домашнее задание: конспект

Литература: Косолапова Н.В., Прокопенко В.А. “Безопасность жизнедеятельности” Москва. КНОРУС. 2019 г.

27 апреля

ОГСЭ.04 Иностранный язык (Английский)

Тема: Библиотеки, современная электронная библиотека.

Интернет-ресурсы: <https://www.architecturaldigest.com/story/futuristic-libraries>

Домашнее задание: используя информацию сайта, подготовить рассказ об одной из самых футуристических библиотек мира (10-12 предложений).

28 апреля

ОГСЭ.01. Основы философии

Тема : Текущий контроль знаний (ТКЗ),умений. Систематизация знаний, работа над вопросами, вызвавшими затруднения Литература Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. Интернет-ресурсы

[www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm%20)

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

Домашнее задание: Домашнее задание: Используя конспекты тематических параграфов учебника, учебной и дополнительной информации по пройденным темам, словаря терминов : 1) написать эссэ «Прикладная функция социальной философии)

 2) составить таблицу-схему «Этапы познания и их характеристика»

Оформите работу в рабочей тетради письменно

ОГСЭ.04 Иностранный язык (Немецкий)

Тема: Инфинитивные обороты. Стр. 323. Пар. 20

$20. Infinitivkonstruktionen (Инфинитивные группы)

Инфинитив с относящимися к нему словами образует инфини-

тивную группу слов, инфинитивную конструкцию,

z. B.: Es gibt praktisch keine Mоglichkeit, die wahre Elastizitatsgrenze

zu bestimmen.— Практически не имеется возможности опреде-

лить истинный предел текучести

Wir gehen den neuen Film sehen. — Мы идем смотреть новый

Инфинитивные обороты

1. . um... zu + Infinitiv — для того, чтобы;

2. statt ... zu + Infinitiv — вместо того, чтобы;

3. ohne ... zu + Infinitiv — переводится деепричастием с отрицанием,

 z B.: Die ganze fortschrittliche Menschheit flihrt einen unermtidli-

chen Kampf, um den Frieden zu sichern. — Все прогрессивное

человечество ведет неустанную борьбу, чтобы сохранить мир.

Der Transformator dient zur Anderung der Spannung und Starke

cines Stromes, ohne die Leistung des Stromes zu verandern, - Трансформатор служит для изменения напряжения и силы тока, не изменяя мощности тока.

Statt den Text zu lesen und zu verstehen, tibersetzt er ihn. - Вместо того, чтобы прочитать и понять текст, он его переводит

Домашнее задание: Стр.136 зад. 5. (47-50)Дополнить предложения и перевести на русский язык.

V. Ergiinzen Sie den Satz

47. Man muss essen, ... .

a) statt zu leben

b) um zu leben.

с) ohne zu leben,

48. Er legte das Bild auf ee

a) statt es an die Wand zu héingen.

b) ohne es an die Wand zu hingen.

с) um es an die Wand zu hingen,

49.Sie lemen Werkstoff- und Metallkunde,

a) statt gute Technologen zu werden.

в) um gute Technologen zu werden,

с) ohne gute Technologen zu werden,

50. Er iibersetzt, ...

a) um das Worterbuch zu gebrauchen

b) stat das Worterbuch zu gebrauchen.

с) ohne das Wérterbuch zu gebrauchen.

Литература:М. Басова, Т. Коноплева. Немецкий язык для колледжей. Москва

Кнорус 2018 год.

**2 мая**

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Тема: Утопление.

Домашнее задание: Первая помощь при утоплении.

Литература: 1. Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А. «Безопасность жизнедеятельности» /. – Москва: КНОРУС, 2019г. (Среднее профессиональное образование).

**4 мая**

**ОГСЭ.01. Основы философии**

Тема: Этика и проблема свободы.

Литература Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. Интернет-ресурсы:[www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm%20)

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

Домашнее задание: Найти учебную и дополнительную информацию по теме.

Законспектировать тематические параграфы учебника.

Заполнить терминологический словарь. Написать план-тезисы выступления по теме.

Оформите работу в рабочей тетради письменно

**ОГСЭ.04 Иностранный язык (Английский)**

Тема: Библиотеки, современная электронная библиотека.

Интернет-ресурсы: <https://www.history.com/news/8-impressive-ancient-libraries>

<https://www.onlinecollege.org/2011/05/30/11-most-impressive-libraries-from-the-ancient-world/>

Домашнее задание: используя информацию сайтов и дополнительный материал, подготовить рассказ об одной из древних библиотек мира (10-12 предложений).

**7 мая**

**ОП.01. Музыкальная литература.**

Тема. С.В. Рахманинов.

Творческий облик. Ранний пианизм. Фортепианные миниатюры. Разбор миниатюр ор3 и «Музыкальных моментов».

Литература.

Русская музыкальная литература вып. 4 Под ред. Э.Л. Фрид Л.«Музыка» 2018,

Домашнее задание. Конспект указанного источника.Составление плана ответа.

Слушание указанных в теме произведений.

**ОГСЭ.04 Иностранный язык (Английский)**

Zum 75.Tag des Sieges in dem Großen Vaterländischen Krieg.

…“Vergessen ist niemand, vergessen ist nichts“

Welche Stadt nennt man hier?

Über diese Stadt wunderte Hunderte Bucher und Millionen Zeitungszeilen geschrieben.

Hier an den Ufern des Flußes, im tödlichen Kampf um jeden Fußbreit Boden, um jedes Haus wurde nicht nur das Schicksal des Sowjetlandes, sondern der gesamten freiheitliebenden Menschheit entschieden.

Furchtbabar sah die Stadt im Herbst 1942 aus. Die Artillerie hörte man von früh bis spät dröhnen. Schwarze Rauchwolken verdeckten den Himmel. Überall konnte man nur schwarze Ruinen sehen. Tausende sowjetische Soldaten und Offiziere zeigten in den schweren Kämpfen beispiellosen Mut und Heroismus. Vier Monate dauerte diese Schlacht. Man kämpfte um jedes Stück Boden am Gipfel des Kurgans. Am frühen Morgen 19. November 1942 begann eine große Gegenoffensive. Die Truppen der Sowjetarmee warfen die Faschisten von dem Fluß zurück. Ein eiserner Ring um die deutsche Heeresgruppe war erschlossen.330 000 Faschisten wurden eingekesselt und vernichtet. Die Armee von Feldmarschall Paulus existierte mehr nicht. Der Sieg bei dieser Stadt spielte eine große Rolle im Kriegsverlauf.

Im Februar 1943 trat in die Stadt am Fluß Stille ein. Nachdem der Große Vaterländische Krieg beendet hatte, errichtete man auf dem Kurgan die Gedenkstätte zu Ehren des Sieges in der Schlacht an dem Ufer. Auf seinem Gipfel steht jetzt ein 30 Meter hoher Obelisk und ein gewaltiges

Panorama, die die historische Schlacht an dem Fluß darstellen.

(Die Gegenoffensive-контрнаступление.)

Домашнее задание: Beantworten Sie die Fragen:

Welche Stadt ist hier gemeint?

Von welchem Gedenkensemble ist die Rede?

 An welchem Hügel errichtete man die Gedenkstätte zu Ehren des Sieges der Sowjetarmee in der Schlacht an dem Ufer?

**8 мая**

**ОП.01. Музыкальная литература.**

Тема: С.В. Рахманинов. Прелюдии ор23 и ор32.

Литература.

Русская музыкальная литература вып. 4 Под ред. Э.Л. Фрид Л.«Музыка» 2018.

Домашнее задание.

Прелюдии ор23 и ор32. Жанр прелюдии в творчестве композитора. Отличие от прелюдий Скрябина. Образная сфера, выразительные средства, форма. Анализ отдельных прелюдий.

Конспект указанного источника.

Составление плана ответа.

Слушание указанных в теме произведений.

**ОГСЭ.05 Физическая культура**

Тема**:** Баскетбол.Технические приёмы игры.

Задание: подготовить и выполнить комплекс упражнений для развития прыгучести.

**11 мая**

**ОГСЭ.01. Основы философии**

Тема: «Разновидности этикета»

Литература Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. Интернет-ресурсы:[www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm%20)

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

Домашнее задание: Используя учебную и дополнительную информацию,

подготовить тематические сообщения по теме: «Разновидности этикета»

Оформите работу в рабочей тетради письменно

**ОГСЭ.04 Иностранный язык (Английский)**

Тема: Библиотеки, современная электронная библиотека.

Интернет-ресурсы: <https://www.soumu.go.jp/main_sosiki/joho_tsusin/policyreports/english/misc/Global-Inventory/Electronic-Libraries/electro.html>

Домашнее задание: изучить информацию сайта, подготовить рассказ «Electronic Library System» (10-12 предложений).

**12 мая**

**ОП.05, ОП.06. Анализ музыкальных произведений.**

Тема.Сложные формы. Определение. Сложная трехчастная форма.

Литература

Способин И.В. Музыкальная форма. М. Музыка, 2019.

Музыкальная форма. под. ред.Ю. Тюлина.

Домашнее задание.

Изучение и конспектирование материала указанного учебника.

Два источника образования, два типа. Сравнительный анализ средних частей двух произведений, например, Бетховен Соната №8 ч. II и Соната "9 ч.II, или Прелюдия Des-dur и Мазурка a-moll (№13) Шопена.

Драматургия контрастного сопоставления. Типы реприз. Кода – как развитое послерепризное дополнение. Инструментальная природа, область применения.

**14 мая**

**ОГСЭ.04 Иностранный язык (Немецкий)**

Перевести текст.

Die rote Fahne des Sieges über dem Reichstag.

Meliton Kantarija, Held derSowjetunion, Träger des Leninordens erzählte:

Es geschah im April 1945. Es war Krieg ein grausamer und blutiger Krieg, der Millionen Menschleben forderte. Kinder vergaßen das Antlitz ihrer Eltern, Mütter betrauerten ihre Söhne, Frauen ihre Männer, Schwestern ihre Brüder.

Zu dieser Zeit schritt ein sowjetischer Soldat durch verwüßtete Städte und verwahrloste Felder,brach sich auf Tausenden Kilometern, die von Krieg und Feuer gekennzeichnet waren, Bahn, um den Leiden der Menschen ein Ende zu bereiten.

Mitte April näherte sich das Regiment, in dem M. Kantarija diente, der deutschen Hauptstadt. Am 16. April 1945 begann der historischen Angriff auf Berlin. Die Kämpfe wurden immer härten und erbitterten geführt. Sein Regiment attackierte den Reichstag von Nordwesten her. Der Gegner wehrte sich hartnäckig.

Einen Tag und eine Nacht dauerte das schwere Ringen , und am Morgen des 30. April hatte sich sein Regiment dem Reichstag auf eine Entfernung von nur 300m genähert.

An diesem Tag morgens um 10 Uhr, übergab Oberst Litschenkow seinem Regimentskameraden, dem Sergeanten Jegorow und Kantarija das rote Banner des Kriegsrates der dritten Stoßarmee mit dem Befehl, es auf dem Reichstag zu hissen. Mit der Fahne in der Hand begannen sie den Aufgang zur Kuppel zu suchen. Die Treppe war stark beschädigt. Es war gefährlich hinaufzusteigen. Und doch taten sie es. Bald konnten sie melden:“ die Fahne ist gehisst!“

Die Fahne des Sieges über dem Reichstag! Das sollte das ganze Sowjetvolk sehen, die ganze Welt.

Der Fotoreporter der Prawda, Frontkorrespondent Major Viktor Temin machte einige Aufnahmen mit seiner Kamera. Dann sind diese Fotos nach Moskau zur Redaktion zu bringen. Marschall Shukow schickte die Fotos mit seinem Flugzeug. Und doch erschien schon am 3. Mai in Moskau die Zeitung mit den Bildern. Am selben Tag kehrte Temin mit einigen tausend Exemplaren der Zeitung nach Berlin zurück.

Diese Zeitung bedeutete so viel für Sowjetmenschen!

Домашнее задание: Составить краткое содержание на немецком языке.

**ОП.01. Музыкальная литература.**

Тема. С.В. Рахманинов. Этюды-картины. Программность, выразительные средства. Анализ отдельных миниатюр.

Литература.

Русская музыкальная литература вып. 4 Под ред. Э.Л. Фрид Л. «Музыка» 2018,

Домашнее задание. Конспект указанного источника. Составление плана ответа.

Слушание указанных в теме произведений.

**15 мая**

**ОГСЭ.05 Физическая культура**

Тема: Баскетбол. Тактика игры в нападении. Индивидуальные действия игрока без мяча и с мячом, групповые и командные действия игроков. Стритбол.

Задание: ознакомиться с видеоматериалами. <https://youtu.be/_8LroNmq5Nw>, <https://youtu.be/XQAJ94BiaMo>. Ежедневно выполнять комплекс утренней гимнастики

**ОП.01. Музыкальная литература.**

Тема. С.В. Рахманинов. Концерт для фортепьяно с оркестром №2

Литература.

Русская музыкальная литература вып. 4 Под ред. Э.Л. Фрид Л.«Музыка» 2018,

<https://www.belcanto.ru/rachmaninov_concerto2.html>

Домашнее задание.

Конспект указанного источника (выбрать анализ концерта).

Жанр концерта в творчестве композитора. Драматургия и отличие ее от концертов Чайковского. Подробный анализ концерта №2.

Составление плана ответа.

Слушание концерта.

**18 мая**

**ОГСЭ.01. Основы философии**

Тема : Философия и глобальные проблемы современности

Литература Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. Интернет-ресурсы:[www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm%20)

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

Домашнее задание: Найти учебную и дополнительную информацию по теме.

Законспектировать тематические параграфы учебника.

Заполнить терминологический словарь. Написать план-тезисы выступления по теме.

Оформите работу в рабочей тетради письменно

**ОГСЭ.04 Иностранный язык (Английский)**

Тема: Библиотеки, современная электронная библиотека.

Интернет-ресурсы: Интернет-ресурсы: <https://www.eslprintables.com/printable.asp?id=592689>

## Домашнее задание: используя материал раздела, поработать с сайтом библиотеки Toronto Public library, выполнить Activity1 и Activity2.

**19 мая**

**ОП.05, ОП.06. Анализ музыкальных произведений.**

Тема.Сложные формы. Определение. Сложная трехчастная форма.

Литература

Способин И.В. Музыкальная форма. М. Музыка, 2019.

Музыкальная форма. под. ред.Ю. Тюлина.

Домашнее задание.

Изучение и конспектирование материала указанного учебника.

Два источника образования, два типа. Сравнительный анализ средних частей двух произведений, например, Бетховен Соната №8 ч. II и Соната "9 ч.II, или Прелюдия Des-dur и Мазурка a-moll (№13) Шопена.

Драматургия контрастного сопоставления. Типы реприз. Кода – как развитое послерепризное дополнение. Инструментальная природа, область применения.

**21 мая**

**ОГСЭ.04 Иностранный язык (Немецкий)**

Тема: Работа на каникулах.

Упр.6 стр.140 «Г. Воронина, И. Карелина. Немецкий язык 10-11 кл. Просвещение 2018 г.»

Перевести текст.

Das erste Selbstverdiente

Sebastian ist 17 und Schüler der 11. Klasse. Seit einiger Zeit hat er

weniger Stress mit Seinen Eltern. Wie in vielen anderen Familien gab es

auch bei dem 17-Jährigen oft Auseinandersetzungen ums leidige Thema

Taschengeld, Natürlich bekam er nach seiner Vorstellung zu wenig. Ein

Disko-Besuch, ein Computerspiel und ein paar Zeitschriften =- mehr sind

nicht drin. Ging es dann noch darum, Turnschuhe oder Jeans zu kaufen,

war der Streit mit den Eltern vorprogrammiert. Sebastian fand einen Weg

aus diesem Dilemma. In den letzten Ferien ging er erstmals jobben. „Das

war gar nicht so leicht, wie ich dachte“, erinnert er sich. „Ich musste

Werbemittel verteilen. Das frühe Aufstehen fiel mir schwer, schließlich hatte

ich Ferien! Aber als ich dann am Ende der Woche das erste, selbst-

verdiente Geld bekam, fühlte ich mich Klasse.

«Seitdem versucht Sebastian möglichst einmal im Monat etwas hinzuzuverdienen. „Wenn ich CDs

kaufen will oder eben eine ganz bestimmte Turnschuhmarke haben möchte,

kläre ich vorher mit meinen Eltern, wie viel Sie dazugeben. Den Rest

jobbe ich mir eben zusammen.“ So wie Sebastian bessern viele Jugendliche

ihr Taschengeld auf. Ob in den Ferien oder mehr oder weniger regelmäßig

für ein paar Stunden nach der Schule.

**ОП.01. Музыкальная литература.**

Тема. С.В. Рахманинов. Этюды-картины. Программность, выразительные средства. Анализ отдельных миниатюр.

Литература.

Русская музыкальная литература вып. 4 Под ред. Э.Л. Фрид Л. «Музыка» 2018,

Домашнее задание. Конспект указанного источника. Составление плана ответа.

Слушание указанных в теме произведений.

**22 мая**

**ОГСЭ.05 Физическая культура**

Тема**:** легкая атлетика: т/б, совершенствование техники прыжков в длину. Кросс.

Задание: выполнить на ежедневной прогулке разминочные упражнения легкой атлетики.

**ОП.01. Музыкальная литература.**

Тема. С.В. Рахманинов. Концерт для фортепьяно с оркестром №2

Литература.

Русская музыкальная литература вып. 4 Под ред. Э.Л. Фрид Л.«Музыка» 2018,

<https://www.belcanto.ru/rachmaninov_concerto2.html>

Домашнее задание.

Конспект указанного источника (выбрать анализ концерта).

Жанр концерта в творчестве композитора. Драматургия и отличие ее от концертов Чайковского. Подробный анализ концерта №2.

Составление плана ответа.

Слушание концерта.

**23 мая**

**ОП.07 Безопасность жизнедеятельности**

Тема: Отравление.

Домашнее задание: первая помощь при отравлении.

Литература: Косолапова Н.В., Прокопенко В.А. “Безопасность жизнедеятельности” Москва. КНОРУС 2019 г.

**25 мая**

**ОГСЭ.01. Основы философии**

Тема : «Место  философии в духовной культуре и ее значение

Литература Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. Интернет-ресурсы:[www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm%20)

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

Домашнее задание: Найти учебную и дополнительную информацию по теме.

Законспектировать тематические параграфы учебника.

Заполнить терминологический словарь. Написать план-тезисы выступления по теме.

Оформите работу в рабочей тетради письменно

**ОГСЭ.04 Иностранный язык (Английский)**

Тема: Библиотеки, современная электронная библиотека.

Интернет-ресурсы: <https://www.eslprintables.com/printable.asp?id=285773>

Домашнее задание: выполнить задания, выписать и перевести незнакомые слова.

**26 мая**

**ОП.05, ОП.06. Анализ музыкальных произведений.**

Тема.Сложные формы. Определение. Сложная трехчастная форма.

Литература

Способин И.В. Музыкальная форма. М. Музыка, 2019.

Музыкальная форма. под. ред.Ю. Тюлина.

Домашнее задание.

Изучение и конспектирование материала указанного учебника.

Два источника образования, два типа. Сравнительный анализ средних частей двух произведений, например, Бетховен Соната №8 ч. II и Соната "9 ч.II, или Прелюдия Des-dur и Мазурка a-moll (№13) Шопена.

Драматургия контрастного сопоставления. Типы реприз. Кода – как развитое послерепризное дополнение. Инструментальная природа, область применения.

**28 мая**

**ОГСЭ.04 Иностранный язык (Немецкий)**

Тема: Работа на каникулах.

Упр.6 стр.140 «Г. Воронина, И. Карелина. Немецкий язык 10-11 кл. Просвещение 2018 г.»

Перевести текст.

Das erste Selbstverdiente

Sebastian ist 17 und Schüler der 11. Klasse. Seit einiger Zeit hat er

weniger Stress mit Seinen Eltern. Wie in vielen anderen Familien gab es

auch bei dem 17-Jährigen oft Auseinandersetzungen ums leidige Thema

Taschengeld, Natürlich bekam er nach seiner Vorstellung zu wenig. Ein

Disko-Besuch, ein Computerspiel und ein paar Zeitschriften =- mehr sind

nicht drin. Ging es dann noch darum, Turnschuhe oder Jeans zu kaufen,

war der Streit mit den Eltern vorprogrammiert. Sebastian fand einen Weg

aus diesem Dilemma. In den letzten Ferien ging er erstmals jobben. „Das

war gar nicht so leicht, wie ich dachte“, erinnert er sich. „Ich musste

Werbemittel verteilen. Das frühe Aufstehen fiel mir schwer, schließlich hatte

ich Ferien! Aber als ich dann am Ende der Woche das erste, selbst-

verdiente Geld bekam, fühlte ich mich Klasse.

«Seitdem versucht Sebastian möglichst einmal im Monat etwas hinzuzuverdienen. „Wenn ich CDs

kaufen will oder eben eine ganz bestimmte Turnschuhmarke haben möchte,

kläre ich vorher mit meinen Eltern, wie viel Sie dazugeben. Den Rest

jobbe ich mir eben zusammen.“ So wie Sebastian bessern viele Jugendliche

ihr Taschengeld auf. Ob in den Ferien oder mehr oder weniger regelmäßig

für ein paar Stunden nach der Schule.

**ОП.01. Музыкальная литература.**

Тема. С.В. Рахманинов. Этюды-картины. Программность, выразительные средства. Анализ отдельных миниатюр.

Литература.

Русская музыкальная литература вып. 4 Под ред. Э.Л. Фрид Л. «Музыка» 2018,

Домашнее задание. Конспект указанного источника. Составление плана ответа.

Слушание указанных в теме произведений.

**29 мая**

**ОГСЭ.05 Физическая культура**

Тема**:** легкая атлетика: т/б, совершенствование техники прыжков в длину. Кросс.

Задание: выполнить на ежедневной прогулке разминочные упражнения легкой атлетики.

**ОП.01. Музыкальная литература.**

Тема. С.В. Рахманинов. Концерт для фортепьяно с оркестром №2

Литература.

Русская музыкальная литература вып. 4 Под ред. Э.Л. Фрид Л.«Музыка» 2018,

<https://www.belcanto.ru/rachmaninov_concerto2.html>

Домашнее задание.

Конспект указанного источника (выбрать анализ концерта).

Жанр концерта в творчестве композитора. Драматургия и отличие ее от концертов Чайковского. Подробный анализ концерта №2.

Составление плана ответа.

Слушание концерта.

**30 мая**

ОП.07 Безопасность жизнедеятельности

Тема: Клиническая смерть.

Домашнее задание: первая помощь при клинической смерти.

Литература: Косолапова Н.В., Прокопенко В.А. “Безопасность жизнедеятельности” Москва. КНОРУС 2019 г.

**1 июня**

**ОГСЭ.05 Физическая культура**

Тема: Библиотеки, современная электронная библиотека.

Интернет-ресурсы: <https://www.eslprintables.com/printable.asp?id=571743>

Домашнее задание: письменно ответить на вопросы, используя онлайн библиотеки.

Тема: Библиотеки, современная электронная библиотека.

Интернет-ресурсы: <https://www.quora.com/What-was-the-last-book-you-borrowed-from-your-local-library>

# Домашнее задание: письменно ответить на вопрос: «What was the last book you borrowed from your local library? » (10-12 предложений).

**ОГСЭ.01. Основы философии**

Тема : Текущий контроль знаний (ТКЗ),умений. Систематизация знаний, работа над вопросами, вызвавшими затруднения при изучении темы: «Этика и проблема свободы»

Литература Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. Интернет-ресурсы:[www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm%20)

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

 Домашнее задание: Подготовить презентацию по теме.

Тема : Текущий контроль знаний (ТКЗ),умений. Систематизация знаний, работа над вопросами, вызвавшими затруднения при изучении темы: «Философия и глобальные проблемы современности»

Литература Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. Интернет-ресурсы:[www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm%20)

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

 Домашнее задание: Подготовить презентацию по теме.

**2 июня**

**ОГСЭ.01. Основы философии**

Тема : Текущий контроль знаний (ТКЗ),умений. Систематизация знаний, работа над вопросами, вызвавшими затруднения при изучении темы: «Место  философии в духовной культуре и ее значение»

Литература Горелов А.А. Основы философии: учебное пособие для студ. сред.проф. учеб. заведений. – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. Интернет-ресурсы:[www.alleg.ru/edu/philos1.htm](http://www.alleg.ru/edu/philos1.htm%20)

ru.wikipedia.org/wiki/Философия

 Домашнее задание: Подготовить презентацию по теме.

**ОГСЭ.05 Физическая культура**

Тема: Повторение и обобщение материала.

Интернет-ресурсы: <https://vk.com/id50262301>

Домашнее задание: на странице социальной сети 30 мая, 1, 2 июня будет активна ссылка на онлайн тест, который необходимо выполнить в течение этого времени. 3 июня ссылка будет неактивна.

**3 июня**

**ОГСЭ.05 Физическая культура**

Тема: Легкая атлетика. Оздоровительный бег.

Задание: самостоятельные занятия оздоровительным бегом.

**5 июня**

**ОГСЭ.05 Физическая культура**

Тема: Зачетное занятие. Тестирование.

**ОП.07 Безопасность жизнедеятельности**

Зачет.

**ОГСЭ.04 Иностранный язык (Немецкий)**

I. Прочитать и перевести текст «Die Dresdener Gemäldegalerie»

Die Dresdener Gemäldegalerie gehört zu den bedeutendsten, reichsten und schönsten Bildersammlungen der Welt. Die Gemäldegalerie befindet sich in einem herrlichen Bauwerk ds XVIII Jahrhunderts, im Zwinger. Das Gebäude, erbaut vom Baumeister M. Poppelman, ist mit schönen Pavillions geschmückt. Der erste Eindruck vom Zwinger ist Frohsinn, Leichtigkeit. Das Kronetor schmückt das Gebäude und ist das Wahrzeichen der Stadt Dresden.

In den Räumen dieses schönen Barockbaus sin die größten Schätze der Malkultur ausgestellt:. Die Bilder von Rubens, Raffael, Tizian, Rembrandt, Dürer und anderen bekannten Meister. Zu den Hauptschätzen der Galerie gehört die „Sixtinische Madonna“ von Raffael.

II. Найти в тексте сложно – подчинённое предложение.