

ГОБНОУ



Утверждаю  
Директор  
«Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Иумнова»  
О.В. Веселова

приказ № 105 от 31.08.2020

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения  
«Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Иумнова»

по специальности

53.02.03 «Инструментальное исполнительство» (по видам инструментов)  
«Инструменты народного оркестра»

углубленной подготовки

Квалификация: артист, преподаватель, концертмейстер.

Форма обучения – очная

Нормативный срок обучения – 3 года 10 месяцев  
на базе основного общего образования





	и отечественная)																
ОП.02	Сольфеджио	3,7	2,6	429	143	286		286		2	2	2	2	2	2	2	2
ОП.03	Элементарная теория музыки	2		108	36	72		72		2	2						
ОП.04	Гармония	5,7		321	107	214		214				2	2	2	2	2	2
ОП.05	Анализ музыкальных произведений		7	108	36	72		72						2	2		
ОП.06	Музыкальная информатика		8	57	19	38		38									2
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности		6	108	36	72	72							2	2		
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>2704</b>	<b>907</b>	<b>1797</b>	<b>211</b>	<b>463</b>	<b>1123</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>16</b>	<b>19</b>
<b>ПМ.01</b>	<b>Исполнительская деятельность</b>																
МДК.01.01	Специальный инструмент	1-6		858	286	572		572		4	4	4	4	4	4	4	4
МДК.01.02	Ансамблевое исполнительство	6	4	321	107	214		214		1	1	1	1	2	2	2	2
МДК.01.03	Концертмейстерский класс	6		107	36	71		71						1	1	1	1
МДК.01.04	Дополнительный инструмент - фортепиано		3,5,7	140	52	88		88				1	1	1	1	1	
МДК.01.05	Дирижирование, чтение оркестровых партитур	6	4,8	215	72	143		143				1	1	2	2	1	1
МДК.01.06	История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов		2,3,6,8	680	227	453	173	102	178	3	3	4		3	1	5	7
В.МДК.01.07	Менеджмент		8	57	19	38	38										2
<b>ПМ.02</b>	<b>Педагогическая деятельность</b>																
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		4	54	18	36		36				1	1				
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	6к		272	90	182		111	71				2	2	2	2	2
<b>УП.00</b>	<b>Учебная практика</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1026</b>	<b>342</b>	<b>684</b>	<b>399</b>	<b>0</b>	<b>285</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>6</b>	<b>4</b>
УП.01	Оркестр		(2,4,6,8)	598	199	399	399			3	3	2	4	2	4	3	1
УП.02	Концертмейстерская подготовка	(6к)		215	72	143		143		1	1	1	1	1	1	1	1
УП.03	Учебная практика по педагогической работе	(6к)	8	213	71	142		142						2	2	2	2
	<b><u>ИТОГО по учебному плану</u></b>	<b><u>20</u></b>	<b><u>41</u></b>	<b><u>7722</u></b>	<b><u>2574</u></b>	<b><u>5148</u></b>	<b><u>2416</u></b>	<b><u>1324</u></b>	<b><u>1408</u></b>	<b><u>36</u></b>	<b><u>36</u></b>	<b><u>36</u></b>	<b><u>36</u></b>	<b><u>36</u></b>	<b><u>36</u></b>	<b><u>36</u></b>	<b><u>36</u></b>

ВСЕГО	экзамены	1	3	2	4	2	5	2	1
	зачеты	2	8	3	9	3	5	5	7

	Всего часов обучения по учебным циклам ППССЗ				5570	1862	3708				36	36	36	36	36	36	36
	ИТОГО часов по учебному плану				7722	2574	5148										
	Максимальный объем учебной нагрузки										54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)				5 нед		180										
ПП.01	Исполнительская практика				4 нед.		144				36		36		72		
ПП.02	Педагогическая практика				1 нед.		36								18		18
ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)				1 нед.		36										36
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация				4 нед.												
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы				1 нед.												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной программы»				1 нед.												
ГИА.03	Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «Ансамблевое исполнительство», «Концертмейстерский класс»				1 нед.												
ГИА.04	Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»				1 нед.												

## 5. Производственная практика.

№	Наименование	Недели	часы
1.	Исполнительская	4	144
2.	Педагогическая	1	36
	<b>Всего</b>		<b>180</b>

## 6. Перечень кабинетов и классов:

Кабинеты:

русского языка и литературы;  
 математики и информатики;  
 истории, географии и обществознания;  
 гуманитарных и социально-экономических дисциплин;  
 мировой художественной культуры;

Учебные классы:

для индивидуальных занятий;  
 для групповых занятий;  
 для проведения оркестровых и ансамблевых занятий;  
 для занятий по междисциплинарному курсу  
 «Дирижирование, чтение оркестровых партитур»

иностранного языка;  
информатики (компьютерный класс) с выходом в Интернет;  
музыкально-теоретических дисциплин;  
музыкальной литературы.

Спортивный зал, открытый стадион, стрелковый тир, концертный зал, малый концертный зал, библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет, фонотека.

### **ГИА.00 Государственная (итоговая) аттестация и подготовка к ней.**

ГИА.01 Государственный экзамен включает:

выпускную квалификационную работу – «**Исполнение сольной программы**».

ГИА.02 Государственный экзамен по междисциплинарным курсам «**Ансамблевое исполнительство**», «**Концертмейстерский класс**».

ГИА.03 Государственный экзамен по профессиональному модулю «**Педагогическая деятельность**».

### **Пояснения к учебному плану.**

1. Настоящий учебный план образовательного учреждения среднего профессионального образования ГОБПОУ Липецкий областной колледж искусств им. К. Н. Игумнова разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1390 от 27.10.2014г., зарегистрирован в Министерстве юстиции 27.11.2014г. №34957.

2. Продолжительность учебной недели 6 - дневная, продолжительность урока – 45 минут, также возможна группировка уроков парами.

3. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

4. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки 36 академических часов в неделю.

5. Продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

6. Комплексные экзамены и зачеты в учебном плане обозначены буквой «к»; экзамены и зачеты по дублирующим дисциплинам и междисциплинарным курсам профессиональных модулей обозначены в скобках.

7. Дисциплина «Физическая культура» еженедельно предусматривает 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях).

8. Для подгрупп девушек часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, используется на освоение основ медицинских знаний.

9. Планируется работа концертмейстера из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей. На виды учебной практики планируется работа

концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

**10.** По дисциплинам, проводимым на базе учебных оркестров, при необходимости, учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20%.

**11.** Для обучающихся предусмотрены консультации из расчета 4 часа на одного человека на каждый учебный год. Формы проведения консультаций могут быть групповые, индивидуальные, письменные, устные.

**12.** Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Формирование групп осуществляется следующим образом: групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - 2-8 человек;

индивидуальные дисциплины – 1 человек.

**13.** Объем времени вариативной части (576 часов) использован на увеличение объема времени:

- дисциплин общеобразовательного цикла – 36 часов (ОД.01.10 Родной язык);

- дисциплин общего гуманитарного и социально-экономического цикла - 49 часов (ОГСЭ.01 Основы философии (4 часа), ОГСЭ.03 Психология общения (6 часов), ОГСЭ.04 Иностранный язык (1 час) и ОГСЭ.05 Физическая культура (38 часов));

- общепрофессиональных дисциплин профессионального цикла - 10 часов (в том числе на расширение объема времени имеющихся дисциплин (10 часов));

- профессиональных модулей профессионального цикла - 481 час (в том числе на расширение объема времени имеющихся междисциплинарных курсов (128 часов) и введение новых разделов в МДК.01.06 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (315 часов), а также введение нового междисциплинарного курса МДК.01.07 Менеджмент (38 часов)).

**14.** Производственная практика (исполнительская) проводится рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений.

Производственная практика (педагогическая) проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики.

**15.** Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;

- оценка компетенций обучающихся.

**16.** К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план