

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГОБПОУ «Липецкий областной
колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

О.В. Веселова

Приказ № 126 от 31 августа 2018 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения

«Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

по специальности

54.02.05 Живопись (по виду) Станковая живопись

углубленная подготовка

Квалификация: художник-живописец, преподаватель

Форма обучения: очная

Нормативный срок обучения: 3 года 10 мес.

на базе основного общего образования

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1.1. Нормативная база реализации Программы подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ) ОУ

Настоящий учебный план ППССЗ государственного областного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова» (далее ГОБПОУ «ЛОКИ им. К.Н. Игумнова») разработан на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 995 от 13.08.2014, зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 33809 от 25.08.2014 г.) по специальности **54.02.05 Живопись (по виду) Станковая живопись**

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

Организация учебного процесса предполагает:

- начало занятий – 1 сентября учебного года;
- продолжительность учебной недели – 6 дней;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ,
- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме получения образования составляет 36 академических часов в неделю,
- общий объем каникулярного времени в учебном году составляет 10–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период,
- продолжительность занятий – 45 мин. (урок)
- консультации (в количестве 4 часа на одного обучающегося на каждый год обучения) проводятся сверх установленной максимальной нагрузки;
- текущий контроль знаний осуществляется в форме контрольных проверочных работ, практических показов, просмотров, прослушиваний, устных опросов и тестирования;
- учебная практика, производственная практика по профилю специальности и преддипломная практика проводятся концентрированно.

1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл ППССЗ по специальности **54.02.05 Живопись (по виду) Станковая живопись** среднего профессионального образования сформирован на основании Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) среднего общего образования с учетом гуманитарного профиля получаемого профессионального образования. Общеобразовательный цикл сформирован, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17 марта 2012 г. №413 (зарегистрирован Минюстом России 07.06.2012 г. рег. № 24480) реализуемого в пределах образовательных программ среднего профессионального образования с учетом профиля получаемого профессионального образования, в соответствии с федеральными базисными учебными планами и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования (приказ Минобрнауки России от 09.03.2004 г. № 1312 в редакции приказов Минобрнауки России от 01.02.2012г. №74), Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013г. №464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (в редакции Приказа Минобрнауки России от 22.01.2014г. №31). Приказом Министерства образования и науки РФ №506 «О внесении изменений в федеральный компонент государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования, утв. приказом Министерства образования РФ от 5 марта 2004г. №1089».

Нормативный срок освоения ППССЗ по специальности **54.02.05 Живопись (по виду) Станковая живопись** среднего профессионального образования при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего и среднего общего образования 3 года 10 месяцев.

Общеобразовательные предметы изучаются на первом и втором курсах, в том числе одновременно с изучением курсов, дисциплин гуманитарной направленности (профиля), общепрофессиональных дисциплин и профессиональных курсов. При этом на ОБЖ отводится 70 часов (приказ Минобрнауки России от 20.09.2008 г. № 241), на физическую культуру – по три часа в неделю (приказ Минобрнауки России от 30.08.2010 г. № 889).

Формирование общеобразовательного цикла.

Общеобразовательный цикл состоит из базовых учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин. В общие учебные дисциплины входят: Иностранный язык, Обществознание, Математика и информатика, Естествознание, География, Физическая культура, Основы безопасности жизнедеятельности, Русский язык и литература.

В профильные учебные дисциплины входят: История мировой культуры, История, История искусств, Черчение и перспектива, Пластическая анатомия, Информационные технологии.

Текущий контроль по дисциплинам общеобразовательного цикла предусматривается проводить в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами.

Формы промежуточной аттестации – дифференцированные зачеты и контрольные работы – за счет времени, отведенного на общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО.

Экзамены проводятся по Русскому языку и Математике – в письменной форме.

1.4. Программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла ППССЗ углубленной подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Психология общения», «Иностранный язык», «Физическая культура». По дисциплине «Физическая культура» еженедельно предусматривается 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах и секциях.

Обязательная часть профессионального цикла предусматривает изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Объем часов на дисциплину составляет 68 часов, из них на освоение основ военной службы – 48 часов. С юношами по основам военной службы проводятся учебные сборы (приказ Министра обороны и Министерства образования и науки № 96/134 от 24 февраля 2010 г. «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах»). Учебные сборы проводятся в каникулярное время и не учитываются при расчете учебной нагрузки. Образовательное учреждение имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

Обучающиеся, поступающие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих образовательных дисциплин.

Занятия по учебным дисциплинам Рисунок, Живопись, имеющие целью изучения человека, обеспечиваются натурой (одна модель на 4-6 чел.). Время, отведенное для работы с живой натурой (от общего учебного времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия даны в процентах).

Курс	Наименование дисциплины		
	Рисунок	Живопись	Профессиональная практика
1	-	-	-
2	50	50	50
3	100	100	50
4	100	100	50

Для выполнения заданий по междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства» на одного обучающегося на весь период обучения предусматривается до 100 часов работы с живой натуры.

Дополнительная работы над завершением программного задания (не более 6 академических часов в неделю) по дисциплинам: Рисунок и Живопись является особым видом самостоятельной работы обучающихся. Во избежание методических ошибок, соблюдение требований техники безопасности и необходимости работы с живой натурой проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя. Дополнительная работа над завершением программного задания составляет 22 недели из часов, отведенных на самостоятельную работу и проводится рассредоточено в течении теоретического обучения и является обязательной формой работы.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в конце каждого семестра в форме дифференцированных зачетов и экзаменов. Формой аттестации по дисциплинам: Рисунок, Живопись и междисциплинарному курсу Композиция и анализ произведений изобразительного искусства является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

Учебная и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей. Учебным планом предусматривается 21 неделя учебной и производственной практики, в том числе:

учебная практика – 6 недель, практика по профилю специальности – 12 недель;

Преддипломная практика – 3 недели.

1.5. Формирование вариативной части ППССЗ

Объем вариативной части циклов ППССЗ составляет 900 часов и используется на увеличение времени общепрофессионального цикла, в том числе:

- Рисунок 258 часов;
- Живопись 338 часов;
- Безопасность жизнедеятельности 2 часа;

Введены новые учебные предметы:

- Техника и технология живописи 60 часов;
- Русское искусство 60 часов;
- Скульптура 104 часа;
- Декоративно-прикладное искусство 106 часов

1.6. Порядок аттестации обучающихся

На промежуточную аттестацию (экзамены) отводится 8 недель, в течение учебного года предусмотрено её рассредоточенное проведение. Аттестация проводится после окончания освоения соответствующих программ дисциплин и профессиональных модулей, система оценок – пятибалльная.

Промежуточная аттестация в форме экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки. Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины, система оценок – пятибалльная.

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы – «Эскиз картины» и сдачи государственного экзамена по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» на которую отводится 9 недель, в том числе:

- на подготовку выпускной квалификационной работы - 7 недель,
- на защиту выпускной квалификационной работы - 1 неделя,
- на государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» - 1 неделя

3. Учебный план

Индекс	Элементы учебного процесса, в т.ч. учебные дисциплины, профессиональные модули, междисциплинарные курсы	Распределение по семестрам		Максимальная учебн. нагрузка студента, ч.	Самостоятельная учебн. нагрузка студента, ч.	Обязательные учебные занятия, ч					Распределение обязательных учебных занятий по курсам и семестрам							
		экзамены	Дифференцированные зачеты			всего	в том числе				1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
							аудиторные занятия	практические занятия	групповые	мелкогрупповые	1 семестр 16 недель	2 семестр 20 недель	3 семестр 16 недель	4 семестр 20 недель	5 семестр 16 недель	6 семестр 18 недель	7 семестр 16 недель	8 семестр 7 нед
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19
ОД.00	Федеральный компонент основного общего образования			2106	702	1404	862	542	684	720	288	360	240	320	64	72	32	28
ОД.01	<i>Базовые дисциплины</i>	2,2,4	1,2,2,2,3,3,4,4,4	1134	378	756	450	306	612	144	224	280	112	140				
ОД.01.01	Иностранный язык		4	193	49	144		144		144	32 ²	40 ²	32 ²	40 ²				
ОД.01.02	Обществознание		4	55	15	40	40		40					40 ²				
ОД.01.03	Математика и информатика	2		102	30	72	54	18	72		32 ²	40 ²						
ОД.01.04	Естествознание		2	101	29	72	72		72		32 ²	40 ²						
ОД.01.05	География		3	47	15	32	32		32				32 ²					
ОД.01.06	Физическая культура		1-4	288	144	144		144	144		32 ²	40 ²	32 ²	40 ²				
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности		2	101	29	72	72		72		32 ²	40 ²						
ОД.01.08	Русский язык	2		101	29	72	72		72		32 ²	40 ²						
ОД.01.09	Литература	4		146	38	108	108		108		32 ²	40 ²	16 ¹	20 ¹				
ОД.02	<i>Профильные дисциплины</i>	4,6,8	1,1,2,2,4,4,4,5,6,7	972	324	648	412	236	72	576	64	80	128	180	64	72	32	28
ОД.02.01	История мировой культуры		4,6	210	70	140	140			140			32 ²	40 ²	32 ²	36 ²		
ОД.02.02	История		1,2	108	36	72	72		72		32 ²	40 ²						
ОД.02.03	История искусств	4,6,8	5,7	300	100	200	200			200			32 ²	40 ²	32 ²	36 ²	32 ²	28 ⁴
ОД.02.04	Черчение и перспектива		1,2	108	36	72		72		72	32 ²	40 ²						
ОД.02.05	Пластическая анатомия		4	108	36	72		72		72			32 ²	40 ²				
ОД.02.06	Информационные технологии		4	138	46	92		92		92			32 ²	60 ³				
	<i>Недельная нагрузка студента по циклу</i>										18	18	15	16	4	4	2	4
	Обязательная часть циклов ППСЗ			4860	1620	3240	202	3038	360	2880	288	360	336	400	512	576	544	224

ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)					3 нед.											3 нед.
ПА.00	Промежуточная аттестация					8 нед.				1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.	1 нед.
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация					9 нед.											9 нед.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы					7 нед.											7 нед.
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы					1 нед.											1 нед.
ГИА.03	Государственный экзамен					1 нед.											1 нед.
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год						Всего	часов		672	840	672	840	672	756	672	294	
							Экзаменов		3	5	3	5	3	5	3	3	
							Зачётов		5	5	4	7	5	6	6	4	

4. **Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности 54.02.05 Живопись (по виду) Станковая живопись**

Кабинеты:

- социально-гуманитарных дисциплин;
- иностранного языка;
- русского языка, культуры речи и литературы;
- безопасности и жизнедеятельности;
- естествознания;
- общественных дисциплин, педагогики и психологии;
- математики и информатики (компьютерный класс) с выходом в сеть Интернет;
- скульптуры и декоративно-прикладного искусства;
- черчения и перспективы;
- пластической анатомии;
- истории искусств и мировой культуры;
- цветоведения;
- для занятий по междисциплинарному курсу «Композиция и анализ произведений изобразительного искусства»

Мастерские:

- Рисунка и Живописи

Спортивный комплекс:

- спортивный зал;
- стрелковый тир.

Залы:

- выставочный зал;
-

Библиотека:

- читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Натюрмортный фонд.

Методический фонд.