

УТВЕРЖДАЮ

Директор

ГОбПОУ «Липецкий областной колледж искусств им. К.Н. Игумнова»

О.В. Веселова

приказ от « 31 » августа 2022 г. № 102



## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе  
в области музыкального искусства  
«Инструменты эстрадного оркестра»

срок обучения – 8 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		Распределение по годам обучения							
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
	<b>Структура и объем ОП</b>	<b>3986,5-4613,5</b>	<b>2025-2338,5</b>	<b>1961,5-2275</b>					<b>Количество недель аудиторных занятий</b>							
	<b>Обязательная часть</b>	<b>3986,5</b>	<b>2025</b>	<b>1961,5</b>					32	33	33	33	33	33	33	33
	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2683,5</b>	<b>1548</b>	<b>1135,5</b>												
ПО.01.УП.01	Специальность и чтение с листа	1727,5	1086			641,5	1,3,5...-15	2,4,6...	2	2	2	2,5	2,5	2,5	3	3

								-14											
ПО.01.УП.02	Ансамбль	593	231		362		10,12	14		1	1	1	2	2	2	2			
ПО.01.УП.03	Основы импровизации и сочинения	363	231			132	6,8... -16			0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1		
<b>ПО.02.</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>			<b>658</b>													
ПО.02.УП.01	Сольфеджио	641,5	263		378,5		2,4... - 10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5		
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49		98		6		1	1	1								
ПО.02.УП.03	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	346,5	165		181,5		9,11, 13,15	14				1	1	1	1	1	1,5		
<b>Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:</b>						<b>1793,5</b>			<b>4</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>6,5</b>	<b>7,5</b>	<b>7,5</b>	<b>8</b>	<b>9</b>			
<b>Максимальная нагрузка по двум предметным областям:</b>		<b>3818,5</b>	<b>2025</b>			<b>1793,5</b>			<b>8,5</b>	<b>12,5</b>	<b>13,5</b>	<b>14,5</b>	<b>15,5</b>	<b>16,5</b>	<b>17</b>	<b>18</b>			
<b>Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:</b>							<b>27</b>	<b>10</b>											
<b>В.00.</b>	<b>Вариативная часть</b>	<b>627</b>	<b>313,5</b>			<b>313,5</b>													
В.01.	Фортепиано	462	231			231				1	1	1	1	1	1	1	1		
В.02.	Сольфеджио	165	82,5		82,5							0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		
<b>Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:</b>						<b>2107</b>			<b>4</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>8,5</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>9,5</b>	<b>10,5</b>			
<b>Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:</b>		<b>4445,5</b>	<b>2338,5</b>			<b>2107</b>			<b>8,5</b>	<b>14,5</b>	<b>15,5</b>	<b>17,5</b>	<b>18,5</b>	<b>19,5</b>	<b>20</b>	<b>21</b>			
<b>Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:</b>																			
<b>К.03.00.</b>	<b>Консультации</b>	<b>168</b>	<b>-</b>			<b>168</b>			<b>Годовая нагрузка в часах</b>										
К.03.01.	Специальность и чтение с листа					58			6	6	6	8	8	8	8	8	8		
К.03.02.	Ансамбль				16					2	2	2	2	2	2	2	4		
К.03.03	Основы импровизации и сочинения				16									4	6	6			
К.03.04.	Сольфеджио				58				6	6	6	8	8	8	8	8	8		
К.03.05.	Музыкальная литература				20							4	4	4	4	4	4		

	(зарубежная, отечественная)															
<b>А.04.00.</b>	<b>Аттестация</b>	<b>Годовой объем в неделях</b>														
ПА.04.01.	Промежуточная (экзаменационная)	7							1	1	1	1	1	1	1	-
ИА.04.02.	Итоговая аттестация	2														2
ИА.04.02.01.	Специальность	1														
ИА.04.02.02.	Сольфеджио	0,5														
ИА.04.02.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	0,5														
<b>Резерв учебного времени</b>		<b>8</b>							1	1	1	1	1	1	1	1